

Mod'Action

Cours de Français Compétence Professionnelle de la Mode et de la Couture

Objectifs

A la fin de la formation, les participant·es pourront plus aisément :

- Communiquer lors d'interactions orales liées au quotidien professionnel (avec les collègues, les partenaires et les client·es)
- Communiquer à l'écrit grâce à de courts messages dans un français compréhensible
- Accéder à la formation technique et à l'emploi dans le secteur de la mode et de l'habillement
- Participer à une formation en Français Compétence Professionnelle, un parcours culturel et un parcours de découverte professionnelle autour du monde de la mode à Paris
- Passer le Diplôme de Compétence en Langue (Français Professionnel ou Français langue Étrangère en fonction des profils linguistiques des personnes inscrites en formation)

Approche



Un enseignement contextualisé et fondé sur l'action. Un apprentissage de la langue orale et écrite à travers la réalisation de tâches liées au secteur de la mode et de la couture et la mise en place de mini-projets significatifs pour les stagiaires. Un accompagnement personnalisé tout au long de la formation.



Public visé et pré-requis

Personnes demandeur·euses d'emploi ou travaillant dans le secteur de la mode et de la couture (couturier·es, brodeur·euses, bottier·es, etc.), **habitant ou domiciliées à Paris**. Les personnes **primo-arrivantes signataires du CIR** sont prioritaires.

Groupe 1 : Allophones scolarisé·es A1 ou A2 en cours (CECRL)	Groupe 2 : B1 ou plus à l'oral et A2 ou plus à l'écrit (CECRL) ou degré 3 (ANLCI)
Oral > Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes à propos de soi-même, de sa famille, de son environnement familial, si l'interlocuteur·rice a une diction claire et un débit lent. Communiquer avec des phrases simples, poser des questions de façon simple. Écrit > Comprendre des textes très courts et très simples, des noms et des mots familiers et en relisant si nécessaire. Reconnaître les informations utiles dans un courrier. Ecrire une suite de phrases de présentation sur sa famille, ses conditions de vie, sa formation, son travail actuel, avec des erreurs d'orthographe et de syntaxe. Expliquer par écrit son projet en quelques phrases simples (avec quelques erreurs) reliées par des « et », « mais » et « parce que ».	Oral > Comprendre la plupart des discours, conversations, émissions de radio et de TV sur des sujets de la vie courante et en lien avec son domaine professionnel. S'exprimer et participer sans préparation à une conversation sur des sujets connus. Raconter un événement, une expérience, décrire un espoir ou un but. Écrit > Décrypter des textes simples sur des sujets courants ou comprendre des textes sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension. Ecrire une suite de phrases et d'expressions simples de présentation sur sa famille, ses conditions de vie, sa formation, son travail actuel, avec quelques erreurs d'orthographe et de syntaxe.



Un aperçu de la formation

- Un travail linguistique autour des différentes activités d'une personne travaillant dans le domaine de la mode et du design
- Des exercices structuraux et d'expression qui visent à corriger les erreurs linguistiques
- Des activités d'écoute, de compréhension orale et de phonétique corrective
- Des mises en situation professionnelles et jeux de rôles pour travailler la langue en contexte
- La découverte de lieux culturels, d'expositions et de spectacles mettant en avant des professionnels du secteur de la mode
- La découverte de métiers, d'organismes de formation, d'acteurs et d'entreprises du secteur de la mode et de l'habillement
- La découverte du DCL FP ou du DCL FLE, passation de l'examen en fin de session

Groupe 1 : du 6/11/2026 au 26/03/2027

Groupe 2 : du 5/10/2026 au 29/03/2027

Groupe 1



80h de Français Professionnel
(2x2h30/semaine)



12h30 d'ateliers autour de l'emploi

Groupe 2



60h de Français Professionnel
(2h30 de cours / semaine, le lundi soir)



10h d'atelier informatique

Pour les 2 groupes : Parcours de découverte professionnelle et culturelle

Inscriptions

Nombre de places disponibles : 24

Informations collectives et tests à Paris 18e. Pour en savoir plus, nous contacter.



Paris 18e



steven.boussion@langues-plurielles.fr



01 40 38 67 75
06 03 05 22 23

Financements

Aucune participation financière n'est demandée aux stagiaires.



Cofinancé
par l'Union
européenne



Direction régionale et interdépartementale
de l'économie, de l'emploi,
du travail et des solidarités



Projet soutenu par le FSE+, le ministère de la Culture - Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, la préfecture de la région d'Île-de-France - Direction régionale et interdépartementale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités, la Préfecture de Paris et la Ville de Paris.

01 40 38 67 75

www.languesplurielles.fr



Langues Plurielles – Scop ARL à capital variable - 11-13 rue de la Chapelle 75018 Paris
SIRET : 533 488 631 00029 RCS Paris - APE : 8559A - Numéro de déclaration d'activité : 11 75 47240 75