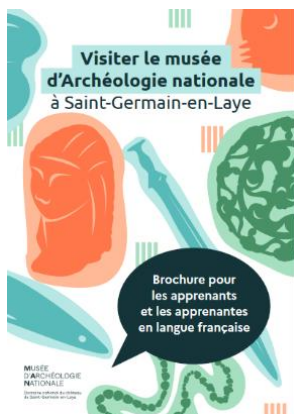


Programme de formation : « Les Passeurs du MAN »

AVRIL – JUIN 2026

En complément de la brochure en FLE destinée aux formatrices et formateurs de français langue étrangère (bénévoles et professionnels) et aux apprenants*, le musée d'Archéologie nationale (MAN) propose une formation gratuite, articulant modules méthodologiques (construire une séquence autour de la sortie du groupe d'apprenants, conduire une visite autonome au musée) et historiques (château et musée, collections et périodes).

Formateur ou formatrice en FLE, personne-ressource du champ social menant des activités culturelles en lien avec l'acquisition ou la consolidation des compétences linguistiques, vous pouvez vous inscrire **gratuitement** aux visites-formations suivantes, par mail auprès de reservation.man@culture.gouv.fr ou benoit.dercy@culture.gouv.fr, en précisant la structure dans laquelle vous donnez vos cours, le niveau de vos publics, le chiffre (et le cas échéant la lettre) ainsi que la date de la formation ou des formations souhaitées (jusqu'à 3 par trimestre).



*Brochure disponible en ligne :

https://musee-archeologienationale.fr/sites/archeonat/files/documents/MAN_livret-FLE_integral_CMJN-PAGES-print-v1-TR.pdf

MODULE 1 – PRATIQUE DE LA VISITE ET ACTIVITÉS LINGUISTIQUES

CONSTRUIRE SON PROJET DE VISITE / MENER UNE VISITE AUTONOME (1h30)

Comment faire en sorte que la sortie au musée ne soit pas un simple divertissement, mais permette de travailler les compétences linguistiques des apprenants ?

Ce module explique comment préparer sa visite en amont et la restituer en aval grâce aux ressources du MAN. Il permet également d'appréhender les points stratégiques pour construire sa visite autonome : réserver, se repérer dans le musée, savoir parler devant un objet et inclure la parole des participants, ne pas se sentir démuni face aux questions posées.

Date : mercredi 6 mai 2026, 14h-15h30.

Module mené par Benoit Dercy, du service du développement culturel et des publics du MAN.

MODULE 2 - DÉCOUVRIR LE MAN

Visites menées par un ou une conférencière de GrandPalaisRmn.

2.A – UN MUSÉE DANS UN CHÂTEAU (1h30)

Cette visite donne un éclairage sur l'architecture et l'histoire du château devenu musée sous Napoléon III. Elle permet en outre de découvrir les richesses techniques, humaines et artistiques des femmes et des hommes du passé, du Néolithique jusqu'à la fin de l'indépendance gauloise.

Dates : samedi 11 avril, 14h-15h30 / mercredi 20 mai, 14h-15h30 / mercredi 10 juin, 14h-15h30.

2.B – UN CHÂTEAU ET UN JARDIN REMARQUABLES (1h30)

Cette visite bucolique offre un éclairage différent sur l'histoire et l'architecture du château. Vous découvrirez également l'histoire du Domaine national à l'occasion d'une promenade dans les jardins.

Dates : samedi 9 mai, 14h-15h30 / samedi 20 juin, 14h-15h30.

MODULE 3 – APPROFONDIR SES CONNAISSANCES SUR UNE PÉRIODE

Visites menées par un ou une conférencière de GrandPalaisRmn.

3.A – VIVRE AU TEMPS DES GAULOIS (1h)

Les Gaulois, qui ont vécu à une époque appelée « Second âge du Fer » (entre 480 et 52 avant J.-C.), étaient un ensemble de populations venues de l'est de l'Europe, les Celtes, et étaient liés entre eux par une langue, des croyances, une culture matérielle et un art communs. Partez à la découverte de leur vie quotidienne.

Dates : samedi 4 avril, 15h45-16h45 / mercredi 20 mai, 15h45-16h45 / mercredi 10 juin, 15h45-16h45.

3.B – CHAUDRONS ET DRAGONS (1h)

Parole(s) de bardes ! Venez découvrir l'univers celtique des Gaulois à travers les récits merveilleux racontant l'art de la métamorphose, le mystère des forces de la nature, la présence d'êtres imaginaires. Au fil du parcours, des objets exceptionnels seront associés aux légendes afin de poser un regard nouveau sur la civilisation gauloise.

Cette visite est habituellement proposée aux familles. Nous vous proposons de la découvrir pour le cas où vous envisagez d'organiser une sortie au MAN avec des apprenants adultes et enfants.

Date : mercredi 6 mai, 15h45-16h45 / mercredi 27 mai, 15h45-16h45 / samedi 27 juin, 15h45-16h45.