



## Appel à Projets REFUG2018

### « Apprentissage du français à destination des demandeur.euse.s d'asile parisien.ne.s résidant en centres d'hébergement »

Suite du parcours de formation :

## Apprentissage du français par le théâtre : Atelier Glottodrama®

### OBJECTIFS

- Mieux répondre aux besoins des demandeur.euse.s d'asile en termes d'apprentissage du français et de connaissances sur la vie quotidienne en France pour faciliter leur adaptation
- Améliorer le français et en particulier les compétences orales (compréhension, phonétique, communication non-verbale et adaptabilité)
- Travailler sur le savoir-être et la confiance en soi avec la méthode Glottodrama®

### PUBLICS VISÉS

- Demandeur.euse.s d'asile hébergé.e.s en centre d'hébergement.
- Personnes non ou peu scolarisées dans leur pays d'origine, petit communicant à l'oral.

### CONTENU DE LA FORMATION

- ✓ Echauffements théâtraux
- ✓ Initiation au jeu théâtral
- ✓ Activités en français
- ✓ Représentation théâtrale finale

### NIVEAU DE CONNAISSANCES REQUIS

- ✓ Oral : de A1 en cours d'acquisition à A2 en cours d'acquisition.  
Les non communicants ne pourront être retenus.
- ✓ Écrit : la maîtrise de la lecture et de l'écriture n'est pas un prérequis.

### METHODE GLOTTODRAMA

La méthode Glottodrama® d'enseignement de la langue par le théâtre permet de développer les compétences communicative, verbale et non-verbale, d'une façon créative et efficace, dans une collaboration entre un formateur en français et un comédien, formateur en théâtre. Il s'agit d'un moyen performant et innovant de développer efficacement toutes les compétences en langue sans négliger les freins que sont la timidité, la réserve culturelle et la non-maîtrise des référents culturels.

Glottodrama® offre une expérience d'apprentissage rassurante, opérationnelle, orientée sur le savoir-être, la communication non-verbale, les aspects culturels de la langue et des codes sociaux tout autant qu'une ouverture à la créativité écrite et orale.

### DURÉE, RYTHME, DATES ET LIEUX DE LA FORMATION

- **75 heures**, à raison de 3 heures de cours par semaine, les mardis matin, pendant 19 semaines, incluant un atelier danse de 12 heures, le filage, la répétition générale et la représentation finale
- **du mardi 29 janvier 2019 au jeudi 6 juin 2019.**
- Paris 18ème

### MODALITÉS D'INSCRIPTION

- ◆ 24 places, prioritairement attribuées aux stagiaires ayant suivi la formation « *Apprentissage du français à destination des demandeur.euse.s d'asile* » (phase 1, méthode actionnelle) avec le CEFIL et Langues Plurielles
- ◆ Contacter la coordinatrice pédagogique et du projet pour vérifier la motivation et le profil des candidat.e.s et les inscrire à un rendez-vous d'évaluation (entretien + test).  
Contact : Loraine DUMOULIN – 06 63 40 33 49 – [loraine.dumoulin@langues-plurielles.fr](mailto:loraine.dumoulin@langues-plurielles.fr)
- ◆ Formation gratuite et non rémunérée.