



Faire de la radio en classe de FLE avec un smartphone



Rencontre Thématique | 20 ans Réseau Alpha
Apprendre une langue étrangère avec la radio
Mercredi 3 juin 2026



Déborah Gros



Les éléments du langage radiophonique



les voix

Combien ?
Comment ?
Sur quel ton ?



le silence



la musique

Quel style ?
À quoi sert-elle ?



les sons

Quelles ambiances ?
Où ?

Les formats radiophoniques



Les formats radiophoniques

Reportage

Météo

Débat

Chronique

Journal d'information

Carte postale sonore

Micro-trottoir

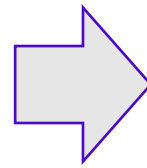
Interview

Revue de presse

Commentaire sportif

Enregistrer en classe, comment on fait ?

On écoute,
on analyse,
on comprend



On fait, on imite,
on (re)produit un
format radio



Regardez cette photo.

**Imaginez : quels sons entendez-vous ? Quelles odeurs sentez-vous ?
Quels sentiments, quelles émotions ressentez-vous ?**



Écoutez !



les voix



les sons



la musique



= les éléments du langage radiophonique



Carte postale sonore



FICHE PÉDAGOGIQUE A1

Activité 1 : Je découvre – Paris Plages



Chaque été, à Paris, la Seine se transforme en plage. Replacez les mots au bon endroit.
du sable – un transat – un parasol – un palmier



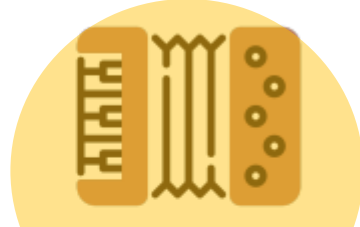
Activité 2 : J'écoute



Écoutez. Quels sons entendez-vous ?



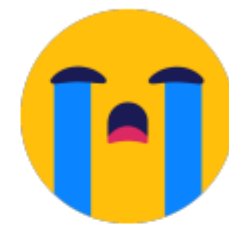
un saxophone



un accordéon



des rires



des pleurs



de la musique



la sonnerie d'un
téléphone



le klaxon d'un
bateau






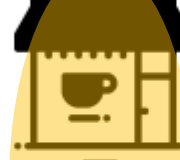




les cloches d'une
église

Activité 3 : Je comprends



Écoutez. Quels mots entendez-vous ?

 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
un/une adulte	un/une enfant	un danseur/ une danseuse	un chanteur/ une chanteuse	un cinéma	un café	un babyfoot	le football

Activité 4 : Je réfléchis – *du, de la, des* ?



Complétez avec le bon article.

Il y a enfants qui jouent avec l'eau et le sable.

Il y a danseurs au bord de la Seine.

Il y a cafés éphémères d'où l'on regarde passer les bateaux.

Il y a passionnés de babyfoot.

Il y a musique, partout.

Il y a monde.

Il y a soleil.



Associez.


Il y a	+ du	■	■	+ pluriel
	+ de la	■	■	+ masculin singulier
	+ des	■	■	+ féminin singulier



On utilise *du, de la, des* quand **on ne peut pas compter** (*de la musique*) ou quand **la quantité n'est pas précisée** (*des enfants, des cafés*).



Activité 5 : À vous !

 À vous de faire une liste !

Exemple :

« Aujourd'hui, à Paris, il y a...

- il y a des voitures.
- il y a de la pluie.
- il y a du bruit.



Choisissez un endroit.



Enregistrez l'ambiance sonore avec votre téléphone.



Écrivez votre liste : qu'entendez-vous ? Utilisez « il y a ».



Enregistrez votre voix sur votre téléphone.



Faites votre montage (ambiance sonore + voix) sur un logiciel comme Audacity.



Partagez votre « carte postale sonore » avec la classe.

Les **6 étapes** pour exploiter un document authentique

1. MISE EN ROUTE
2. DECOUVERTE DU DOCUMENT
3. COMPREHENSION GLOBALE
4. COMPREHENSION AFFINEE
5. TRAVAIL SUR LA LANGUE
6. PRODUCTION

À vous !



Dans l'endroit où vous êtes, choisissez une ambiance sonore (salle, couloir, entrée, extérieur, etc.)

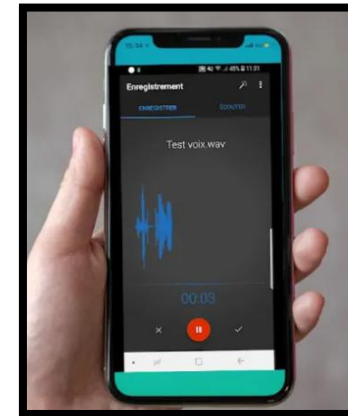
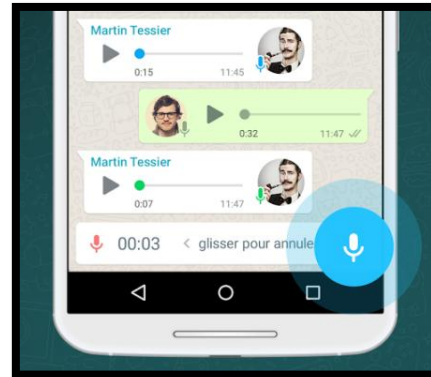


Préparez une liste dans votre tête : qu'entendez-vous ? Faites trois phrases maximum avec « il y a ».



Préparez votre matériel.

- Enregistrez directement sur WhatsApp
- ou sur l'appli d'enregistrement du smartphone



Enregistrez l'ambiance sonore et votre voix.

- un seul enregistrement par personne (supprimer les ratés, s'il y en a)
- durée de 30 secondes maximum



Partagez votre enregistrement sur le groupe Whatsapp. <https://fmm.io/12bj>





Micro-trottoir



PRIORITÉ SANTÉ



 **Le bonheur: poser des questions**

FICHE PÉDAGOGIQUE A1



LE BONHEUR : POSER DES QUESTIONS



le français facile rfi

Fiche apprenant·e
Niveau A1

Le bonheur : poser des questions

Activité 1 : Le thème

C'est quoi le bonheur pour vous ? Choisissez 3 images.

A B C
D E F
G H I
J K L
M N O

Extrait de l'émission *Priorité santé* du 27/01/2014
Rédactrice : Deborah Gros

le français facile rfi

Corrigés
Niveau A1

Le bonheur : poser des questions

Ons.
n ou mon chat. / Être avec mes animaux. B Jouer avec mes amis. / Jouer aux jeux vidéo.
Cuisiner. D Regarder des séries. / Regarder la télévision.
Jardiner. F Faire du sport. G Être amoureux/amoureuse.
se matinée. I Voir une exposition. / Visiter un musée. J Lire.
rtir. / Danser. L Être en contact avec la nature. / Voir la mer. / Aller à la plage.
Passer du temps en famille. O Être avec mes amis.

écoute

ariant, le bonheur c'est l'amour ; l'argent ; la famille ; les enfants.
et des femmes
heureuses. Faux
anchement être heureux, c'est certainement pas faire ce qu'on fait !
veut dire être heureux pour vous ?
ça veut plus rien dire parce que personne n'est heureux.

es questions

? >> La famille. / L'amour.
/ Non.
heureux pour vous ? >> La famille. / L'amour.
> Oui. / Non.

un mot, une phrase.
ar un mot, une phrase.
il ou non.

ux ? Oui.
on, je ne crois pas.
la vie ? La famille.

gâteaux.

es
om.

On répond avec un verbe à l'infinitif.
C'est être amoureux/amoureuse.
C'est être heureux/heureuse.
C'est être joyeux/joyeuse.
C'est gagner de l'argent.
C'est travailler.
C'est se lever le matin.
C'est manger des crêpes.

le français facile rfi

Fiche prof
Niveau A1

Le bonheur : poser des questions

À partir d'un micro-trottoir sur la définition du bonheur, les apprenant.e.s vont formuler des questions avec « est-ce que » et « qu'est-ce que » et réaliser à leur tour un micro-trottoir.

Document sonore : Extrait de l'émission *Priorité santé* du 27/01/2014 <https://rfi.my/9GfE>
Public : À partir du niveau A1
Temps estimé : 1h
Rédactrice : Deborah Gros

Activité 1 : Le thème – Mise en route (20 minutes)

- Introduire le thème du bonheur et parler de soi

Individuellement, les apprenant.e.s choisissent trois images qui, selon eux, représentent le bonheur ou un moment de bonheur. Puis, en binômes ou petits groupes, ils.elles comparent leurs réponses. Selon leur niveau à l'oral, vous pouvez leur demander d'aller un peu plus loin en justifiant leurs réponses. Il est possible de choisir une réponse qui n'est pas représentée sous forme d'image !

Activité 2 : Première écoute – Repérage sonore (10 minutes)

- Identifier les mots clés du micro-trottoir

Diffusez l'extrait sonore une première fois. Les apprenants répondent aux questions. Diffusez l'extrait une deuxième fois si nécessaire.

💡 Dans un micro-trottoir, les réponses sont courtes et le rythme est rapide.

Activité 3 : Grammaire – les questions – Travail sur la langue (10 minutes)

- Comprendre la différence entre « est-ce que » et « qu'est-ce que »

Il n'est pas nécessaire de réécouter l'extrait sonore pour répondre aux questions 1, 2 et 3. Dans le 1, les phrases proviennent de l'extrait : « C'est quoi le bonheur pour vous ? L'amour tout simplement. » ; « Vous êtes amoureuse ? Ah oui ! » ; « Qu'est-ce que ça veut dire être heureux pour vous ? [...] Je sais pas, ben la famille tiens ! » ; « Est-ce que vous vous l'êtes [heureux] ? Non. »

💡 Dans le micro-trottoir, à la question « C'est quoi le bonheur pour vous ? », certaines personnes répondent « c'est être amoureux », d'autres disent « c'est d'être amoureux » : dans l'usage, les deux formes sont correctes.

Activité 4 : Grammaire – les réponses – Travail sur la langue (10 minutes)

- Identifier différentes façons de répondre : avec un nom ou avec un infinitif

Les apprenant.e.s complètent le tableau.

MATÉRIEL

Fiche apprenant·e - PDF

Corrigés - PDF

Fiche profs - PDF

À vous !



Faites des petits groupes.

Choisissez un sujet.

Préparez une question.



L'alimentation



Les sorties



Les déplacements



La famille



Le sport



Le travail



Les vêtements



Les vacances



Les goûts



Le logement

À vous !



Choisissez un sujet parmi les propositions. Désignez un ou une journaliste ; les autres sont les personnes interviewées.



Préparez vos réponses à l'oral.

Une phrase par personne interviewée.



Enregistrez votre réponse avec le smartphone.



Partagez votre enregistrement sur le groupe Whatsapp.

<https://fmm.io/12bj>



Faire un micro-trottoir en classe

Exemple 1



Exemple 2



Quel est le sujet ?

Qui parle ?

À votre avis, où ont été faits les enregistrements ?

Y'a-t-il un montage audio ?

Le montage sur Audacity



TEST_montage_MT_20ans_Resaeau-alpha.aup3

MONTAGE TEST ATELIER PODCAST

Fichier Édition Sélectionner Affichage Transport Pistes Générer Effets Analyse Outils Aide

0 15 30 45 1:00 1:15 1:30 1:45 2:00 2:15 2:30 2:45 3:00 3:15

files-668d2d9... files-668d2d95a12ca files-668d2d95a12ca

Mute Solo Effets

1,0 0,5 0,0 -0,5 -1,0

1,0 0,5 0,0 -0,5 -1,0

Tempo 120 Indication de mesure 4 / 4 Anchr Millisecondes 00 h 00 m 13 s Sélection 00 h 00 m 12.602 s 00 h 00 m 12.602 s

Le montage sur Audacity

Faire un montage avec Audacity



Audacity

Logiciel

Les **étapes** pour réaliser un enregistrement en classe

1. PRÉPARATION
2. ENREGISTREMENT
3. MONTAGE
4. ÉCOUTE COLLECTIVE
5. PARTAGE

L'atelier radio: produire en classe



Découvrez les coulisses de la radio et les recettes de fabrication d'une émission ! Pour cela, suivez les parcours d'activités et les tutoriels et enregistrez vos interviews, micros-trottoirs et cartes postales sonores, en classe ou en autodidacte.



ÉDUCATION AUX MÉDIAS

21/09/2024

L'atelier radio: réaliser une interview



ÉDUCATION AUX MÉDIAS

14/09/2023

L'atelier radio: réaliser une carte postale sonore



ÉDUCATION AUX MÉDIAS

23/03/2023

L'atelier radio: réaliser un micro-trottoir



Enregistrer un audio



Dans ces fiches pédagogiques, l'étape de production finale propose d'enregistrer un audio. À vos micros !



FICHE A2
19/09/2025

Vol de la fusée Starship: enregistrer les titres d'un journal 🎧



FICHE A1
25/04/2025

«Journal en français facile», le message d'une auditrice: faire un vocal 🎧



FICHE B2
03/02/2025

Les sons de la ville: écrire un poème 🎧



FICHE PÉDAGOGIQUE A1
14/09/2023

Paris Plages: écrire une liste 🎧



FICHE A1
27/03/2023

Le bonheur: poser des questions 🎧



FICHE PÉDAGOGIQUE B2
15/11/2022

Présenter un journal d'actualité



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux !



Instagram



rfi_francaisfacile



Facebook



RFI.FrancaisFacile



YouTube



Français Facile - RFI



LinkedIn



Le français facile avec RFI

Écoutez notre podcast !



EN COURS

Par : Deborah Gros

Un podcast de 15 minutes pour les profs de français langue étrangère qui souhaitent enrichir leurs pratiques de classe.

- Sur *Le français facile*
- Sur les plateformes d'écoute
- Sur notre chaine YouTube



Spotify



Deezer



Apple Podcast



Amazon Music



TuneIn



EN COURS Le podcast des profs de FLE ▶ Tout lire

Les tendances dans l'enseignement du FLE expliquées en 15 minutes. Des idées d'activités à tester en classe.



EN COURS [E8] Les activités ludiques en classe, comme...

Français Facile - RFI • 43 vues • il y a 53 minutes

EN COURS [E7] La chanson en classe, comment fait-on ?

Français Facile - RFI • 1,5 k vues • il y a 4 semaines

EN COURS [E6] Les activités théâtrales en classe,...

Français Facile - RFI • 760 vues • il y a 1 mois

EN COURS [E5] L'éducation aux médias et à l'informatio...

Français Facile - RFI • 1,1 k vues • il y a 1 an

EN COURS [E4] Enseigner avec les cinq sens, ça sert à...

Français Facile - RFI • 1,4 k vues • il y a 1 an

EN COURS [E3] La pédagogie positive, ça sert à quoi ?

Français Facile - RFI • 1,1 k vues • il y a 1 an

Abonnez-vous à nos newsletters sur le site RFI.fr !



le français avec facile



francaisfacile.rfi.fr



[RFI.FrancaisFacile](https://www.facebook.com/RFI.FrancaisFacile)



[rfi_francaisfacile](https://www.instagram.com/rfi_francaisfacile)



[@RFI_FrFacile](https://twitter.com/@RFI_FrFacile)



[Français Facile - RFI](https://www.youtube.com/channel/UC...)



Déborah Gros



deborah.gros@francemm.com